

BELAJAR BAHASA INDONESIA melalui TEMA SENI BUDAYA

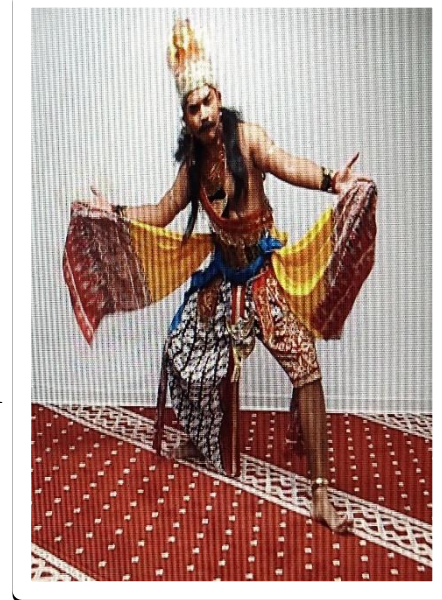
*IKAT Sprachenwerkstatt
Hamburg*

TARI MINAK JINGGA GANDRUNG

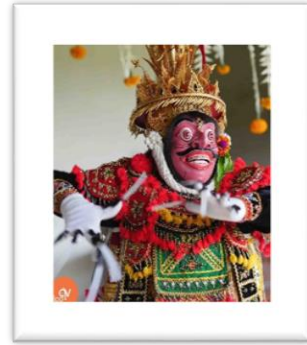
Tari *Minakjinggo Gandrung* adalah salah satu bentuk tari bertema asmara (*gandrungan*) karya Sunarno Purwolelono (2006). *Gandrung*, kata dari bahasa Jawa, artinya jatuh cinta atau kasmaran. Tari *Minakjinggo Gandrung* bercerita tentang rasa jatuh cinta atau kasmaran Minakjinggo kepada *Dyah Ayu Kencana Wungu*, putri dari Raja Brawijaya penguasa Majapahit. Cinta Minakjinggo tidak berbalas. Rasa cintanya kepada putri Raja itu tidak padam, tetap membara dan berujung niat buruk untuk menghancurkan Majapahit. Pada akhirnya Minakjinggo sadar bahwa ia lupa diri.

Ayo kita lihat tari ini!

<https://www.youtube.com/watch?v=m63R-nmoLiM>



Ayo berkenalan dengan ***Jawuhar Miftarica Al Asyiqie*** yang menarikan *Minakjinggo Gandrung*. Dia seorang penari profesional yang juga bekerja sebagai koreografer. Pria lajang ini lahir di Gunungkidul tahun 1997, kini dia bekerja di Hamburg. Dia berasal dari Yogyakarta. Tahun 2015-2019 dia menyelesaikan studinya di jurusan seni tari Institut Seni Indonesia Yogyakarta.



Setiap tarian tradisional mempunyai aturan kostum, musik dan fungsi tarian itu.

Di Bali tarian sangat erat hubungannya dengan upacara ritual hindu.

Ada 3 jenis tarian di Bali menurut fungsinya:

1. Tarian Wali: Hanya untuk upacara, tarian sakral. Di dalam pura.
2. Tarian Bebali, Di halaman depan pura.
3. Tarian Balih-Balihan. Tarian untuk hiburan.

AYO KITA LIHAT TARIAN DARI BERBAGAI DAERAH

Tari Piring, Minangkabau



Tari Saman, Aceh



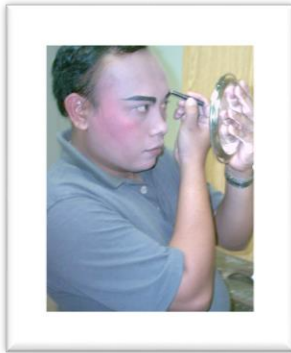
Tari Jauk, Bali



Tari Sajojo, Irian Jaya



DARI BALIK LAYAR PANGGUNG



--	--	--	--

Namaku I Made Sudiasa. Pekerjaanku penari dan koreografer. Aku berasal dari Bali, lahir di Bali tahun 1970. Sejak kecil aku suka musik dan tari tradisional. Waktu umurku 9 tahun, aku belajar seni tari dan gamelan Bali, guru pertamaku bernama I Nyoman Budiana. Aku mulai pentas dalam upacara adat di desa dan di beberapa hotel di Bali untuk para turis. Banyak orang memujiku sebagai penari. Akhirnya aku belajar menari secara profesional di Sekolah Menengah Kerawitan Indonesia (SMKI) mengambil jurusan seni tari. Pada 1990 kudirikan sanggar tari yang kuberi nama "Gita Udiana". Aku memulai karirku sebagai guru tari dan koreografer. Karya tariku yang pertama bernama "Aswagata" sebuah tari penyambutan. Lalu kuteruskan karirku dengan studi di Sekolah Tinggi Seni Indonesia (STSI) Denpasar dari 1991 sampai 1996. Aku dan teman-teman kuliahku pernah mewakili Bali dalam lomba tari tingkat nasional dan meraih juara pertama. Pada 1995 kami pentas keliling Eropa dalam rangka promosi wisata Indonesia. Di Jerman kubuat koreografi tari Kecak yang berpadu dengan balet klasik.

ku-
-ku
namaku,
umurku, ku-
mulai, karirku,
guru perta-
maku,
memujiku, ku-
dirikan, kuberi,
karya tariku,
karirku, kute-
ruskan, ku-
buat.

SENI MUSIK

GAMELAN – ALAT MUSIK TRADISIONAL

Gamelan berasal dari Jawa Tengah. Nama gamelan *terdiri dari* 2 suku kata **gamel** dan imbuhan **an**. Kata gamelan berasal dari bahasa jawa **gamel** mempunyai arti **pukul/memukul** atau **tabuh/menabuh** dan imbuhan **an** diartikan kata benda.

Awalnya gamelan hanya *terdiri atas* satu buah gong yang besar.

Lama-lama ditambahkan dengan gong-gong dengan berbagai bentuk dan ukuran. Fungsi sosial alat musik gamelan dan ensambel gong di Indonesia adalah sebagai bagian dari upacara keluarga, masyarakat, kerajaan, dan keagamaan. Gong dianggap sebagai harta, mas kawin, pusaka, lambang status pemilik, perangkat upacara, dan lainnya.

MUSIK: Gadis asal Indonesia juarai The Voice of Germany



Claudia Emmanuela Santoso, lahir di Cirebon, 27 Oktober 2000, kini berumur 20 tahun adalah seorang penyanyi asal Cirebon, Indonesia. Ia menjadi juara di lomba nyanyi *The Voice of Germany* ke-9 yang ditayangkan di dua stasiun televisi Jerman pada tahun 2019. Kemenangan ini membuat dia menjadi orang Indonesia dan orang Asia pertama yang berhasil menjuarai ajang tersebut. Sejak kecil dia sering ikut lomba menyanyi di televisi di Indonesia: Akademi Fantasi Indosiar Junior tahun 2008, Idola Cilik tahun 2011, dan Mamamia tahun 2014

Ayo kita wawancarai Claudia Emmanuela Santoso.
Buatlah pertanyaan-pertanyaan untuknya!